

Cerca

Tutte le sezioni

Cerca

MusicalNews: le notizie che gli altri non hanno! - real news by true fans for hot people

[Home](#) | [Notizie](#) | [Interviste](#) | [Recensioni](#) | [Rumours](#) | [Comunicati](#) | [Musicit.it](#) | [RSS](#)

Editoriale

Digitale terrestre e novità per i giovani musicisti



Notizie

- 19/02 - La voce possente ed ispirata di Maurizio Maremonti dei One Way Ticket convince MusicMap
- 19/02 - Il reverendo Marilyn Manson invita i fans a bere e mangiare di lui
- 18/02 - Confermata la presenza di Mika al Festival di Sanremo [\(altre »\)](#)

Interviste

- 20/02 - Dalle piste da ballo alle sale di registrazioni: Questo è Solveig!
- 16/02 - Cor Veleno, la crew capitolina si racconta
- 15/02 - Iron Butterfly, la farfalla d'acciaio vola ancora! [\(altre »\)](#)

Recensioni

- 20/02 - Ecco il nuovo cd demo dei NeXt: Strength of the rooted one
- 18/02 - Marydim al The Place di Roma convince, avvince e ti metti i brividi
- 17/02 - Presi per Caso - Deliquenti

Rumours

Pubblicato il 03/02/2007 alle 18:50:05

A Generazione X la NoPop di Guido Elmi con Riccardo e Daniele Sinigallia

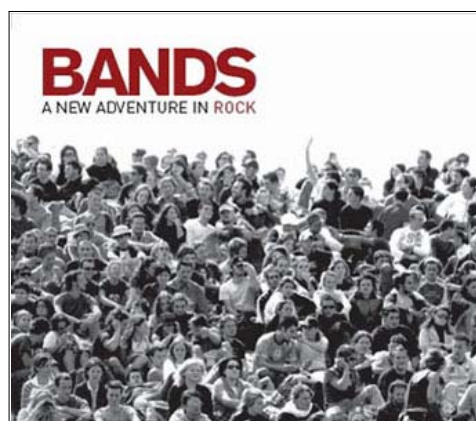
di [Alessandro Sgritta](#)Canzoni Film

Gratis la musica che preferisci direttamente sul tuo blog.

Cd Musica

Vendita CD Online. Oltre 2.000.000 titoli e spedizione gratuita!

Domenica 4 febbraio all'Auditorium Parco della Musica di Roma per Generazione X arriva la NoPop, neo etichetta di Guido Elmi che presenta lo split-album "Bands" che raccoglie 7 gruppi diversi, con la partecipazione di Riccardo e Daniele Sinigallia.



Per Generazione X all'Auditorium Parco della Musica di Roma arriva domenica 4 febbraio una nuova realtà della musica italiana, l'etichetta **NoPop**, fondata nell'autunno del 2005 da **Guido Elmi**, produttore musicale noto soprattutto per aver prodotto gli album di Vasco Rossi, presenterà le sue band che insieme hanno inciso un album appena uscito e intitolato "**Bands**" (nella foto), non una semplice compilation ma uno "split-album" a più voci, uscito lo scorso 19 gennaio. I gruppi che ne fanno parte arrivano da una selezione che la

NOPOP ha compiuto tra numerosissime nuove formazioni provenienti da varie regioni d'Italia e sono: **Terzo Binario, Esterina, K'IO, SpaccailSilenzio!, Riaffiora, Z.E.N. (Zero Estensioni Neuronali), Amplifier.**

Frutto di oltre sei mesi di lavoro tra selezione, ideazione e produzione, il disco si compone di 14 brani di sette bands, di cui sei italiane emergenti e una inglese. Le sette "Bands" sono tutte alla loro prima esperienza discografica ad eccezione degli inglesi Amplifier (già conosciuta in ambito rock progressive) inseriti come polo di confronto ed a richiamo di una tradizione che nel passato è sempre stata esaltata e tenuta in vita da gruppi di lingua e cultura anglosassone.

Gli arrangiamenti sono tutti realizzati dai musicisti delle bands presenti nel CD; l'intervento dello staff dell'etichetta e dello stesso Elmi si è limitato alla cura dei missaggi e del mastering.

Questa la track-list di "BANDS – A New Adventure in Rock": S.O.S. (Terzobinario), Baciapile (Esterina), Il doppio di me (K'IO), Leggendo di Lou Reed (Spaccailsilenzio!), Neon (Amplifier), Alla Fine (Riaffiora), Psiconauta (Zero Estensioni Neuronali), Vivo nel recupero (Terzobinario), Ciò che resta (Esterina), Bugie (K'IO), Napoli 16 maggio 2004 (Spaccailsilenzio!), Oceani (Zero Estensioni Neuronali), Fragile (Riaffiora), For Marcia (Amplifier).

(Musica Made in Biella, 2007), lo swing libera le ali dell'animo
(altre »)

Comunicati

- 19/02 - David Cross, il leggendario violinista dei King Crimson alla Stazione Birra per l'unica data europea
- 19/02 - SickMarilyn night il 22 febbraio al Linux Club con H.e.r., Momo e Melissa P.
- 17/02 - Micca Club Records presenta le prime 4 produzioni discografiche

(altre »)

Rumours

- 20/02 - Britney Spears si e' rapata la cabeza, ma e' fuori di testa?
- 20/02 - Slipping Stitches in tournée
- 19/02 - Tre concerti a Marzo dei Klaxons, band di acid-rave punk-funk da fantascienza

(altre »)

I GRUPPI:

TERZOBINARIO

Quartetto di Sermide (Mantova). Suonano un pop-rock emotivamente coinvolgente, caratterizzato da un uso evoluto delle armonie e da testi letterariamente densi, con contenuti spesso agganciati alla realtà che ci circonda, sulla quale gettano uno sguardo critico e sferzante.

Le loro canzoni uniscono testi di contenuto, tipici della canzone d'autore, con la musicalità del pop, l'energia del rock e la vitalità della musica elettronica.

I due brani ospitati in BANDS, anche se accomunati da un unico e personale marchio di fabbrica, hanno atmosfere molto diverse: S.O.S. è incalzante ed aggressiva, molto sostenuta ritmicamente, tagliente nei contenuti. VIVO NEL RECUPERO è più sognante ed avvolgente, pervasa da una malinconica inquietudine, trasmessa sia dalla musica che dal testo.

www.terzobinario.it

ESTERINA

Questo quintetto è nato nel 1994 a Massarosa, piccolo paese della Toscana a ridosso della Versilia.

Con il nome di Apeiron per 12 anni il quintetto toscano ha attraversato oltre un decennio di musica, cercando nel rock le proprie ragioni e allo stesso tempo ha tentato di sfuggirgli dalle mani. Se all'inizio dell'attività si potevano rintracciare le sirene di gruppi come The Doors, King Krimson, Area e altri, successivamente gli interessi ed i punti di riferimento si sono frammentati in un orizzonte più vasto, eterogeneo e meno imitatorio, a vantaggio di una poetica personale che si sviluppa nella ricerca formale e comunicativa intorno e oltre la forma canzone. "Baciapile" e "Ciò che resta" sono due brani di differente atmosfera. Incalzante e parossistico il primo, avvolgente nella sua drammatica malinconia il secondo, che accosta e fonde due parti musicalmente differenti.

www.esterina.it

K'IO

La band nasce a Roma alla fine del 2003, dalla fusione tra la sezione ritmica dei collaudati Giuliano e Andrea – già compagni in molte esperienze di rock band – e il talento cantautorale di Fabrizio. Recentemente al gruppo si è aggiunto anche Gabriel, cantante e chitarrista che col suo apporto riesce ad ampliare le capacità espressive del gruppo, soprattutto dal vivo.

Il linguaggio dei K'io attinge a piene mani dalla canzone melodica italiana senza lesinare picchi di follia e stravaganti sfumature ironiche, passando dall'uso dell'elettronica per giungere ad un rock più classico e tagliente.

Testi che arrivano facilmente, linee melodiche orecchiabili, sound inglese ed elettronica sono le caratteristiche principali del loro sound, come dimostrano perfettamente i due brani selezionati: "Il doppio di me" e "Bugie".

www.k-io.it

SPACCAILSILENZIO!

Trio napoletano-bolognese composto dai due fratelli Luigi e Feliciano Grella, voce-chitarra e basso, e dal batterista Eugenio Bonetti.

La peculiarità del gruppo sta nel sound marcatamente acustico (Luigi molto raramente utilizza l'elettrica) ma non per questo necessariamente soffice e delicato. Luigi, autore dei testi e della musica, è scrittore e poeta prima ancora che musicista e per questo le parole delle loro canzoni hanno spessore letterario anche prese in se stesse. Nel loro stile si percepisce la fusione di tre generi distinti tra loro ma avvicinabili, come il Rock, il Rap, il Jazz; ma anche la folk ballad è nelle loro corde, come dimostra "Leggendo Di Lou Reed" che si scorre attraverso un arpeggio di chitarra acustica ipnotico ed avvolgente. "Napoli 16 Maggio 2004", invece, ci sorprende col suo cambio di tempo e con un refrain energico e trascinate.

www.spaccailsilenzio.it

zero diet

Perdere peso
SENZA DIETA

CLICCA
e scopri
l'efficacia
della
autoterapia
magnetica

TUTTOmercatoWEB
NEWS 24H

RIAFFIORA

Nati nel 2002 a Cittadella, piccolo comune nelle vicinanze di Padova, i Riaffiora sono un trio composto da Andrea D'Amato (basso e voce), Matteo Marenduzzo (chitarra), e Paolo Trolese (batteria).

Recentemente ha pubblicato "Come D'Inverno", EP prodotto dagli stessi Riaffiora in collaborazione con Max Trisotto (Valentina Dorme, Kappa, Northpole, Estra).

La loro musica, affidata ad una strumentazione molto ridotta all'osso, riesce quasi sempre ad imboccare la strada dell'essenzialità. Abili nell'uso del noise, secondo la lezione anglosassone che fa riferimento ai Sonic Youth e ad altri gruppi post-grunge, hanno però il loro punto di forza nelle linee melodiche, semplici e belle, ottimamente affidate alla voce di Andrea.

Perfettamente inseriti nell'alveo dell'alternative-rock italiano (After Hours, Marlene Kuntz, Verdena) questo trio dimostra con i due brani presenti in BANDS di saper parlare dei sentimenti in modo alto, lontano dalla retorica e dal luogo comune.

www.riaffiora.it

Z.E.N. (ZERO ESPRESSIONI NEURONALI)

Dalla passione per il miglior pop-rock europeo degli anni ottanta, a Roma nel giugno 2004 nasce per volontà del chitarrista napoletano Piero D'Andria il progetto ZeroEstensioniNeuronali.

Musicisti navigati con alle spalle esperienze di tutto rispetto, gli Z.E.N. riescono ad utilizzare nella maniera più funzionale l'astuzia del pop che, specialmente nei ritornelli, trova ampia espressione.

Il percorso artistico degli Z.E.N. e' quello dell'ASSURDO e del SURREALE con analisi del profondo e della complessa semplicità di ogni individuo. Concetti all'apparenza più filosofici che musicali, che però Piero e compagni riescono a tradurre in suoni potendo disporre di un approccio naturale alla psichedelia: armonie costruite su accordi sospesi e alterati che invitano ad un viaggio emotivo, pilotato da chitarre che creano fraseggi ipnotici, giocati su riverberi e delay.

Anche nei due brani presenti in BANDS, "Psiconauta" ed "Oceani" il gruppo dimostra di voler puntare ad un ingresso subcutaneo nelle coscienze di chi ascolta.

www.zeroestensionineuronali.com

AMPLIFIER

Gli Amplifier sono nati nel 1998 a Manchester, dimostrando col primo omonimo album e col successivo E.P. "The Astronaut Dismantles Hal" di saper navigare in uno spartiacque che sta tra l'alternative-rock, il grunge e il progressive, non disdegnando qualche puntata nell'heavy vero e proprio. Il nuovo disco, "Insider", da poco uscito, accentua la propensione del gruppo al power rock ed al noise. L'anima degli Amplifier è sicuramente il chitarrista-cantante Sel Belamir, artista di spiccata personalità ed autore di testi e musica.

"Neon", il primo brano presente in BANDS, è tratto dal loro album d'esordio e si fa notare fin dal primo ascolto per un misto di forza selvaggia e magnetismo. "For Marcia" è tratto dall'E.P. uscito solo all'estero circa un anno fa.

www.amplifiertheband.com

Ad accomunare i gruppi non è l'omogeneità stilistica, né l'appartenenza ad un non meglio identificato alternative-rock cantato in italiano. Piuttosto condividono un modo di sentire la musica come un'urgenza espressiva, forte ed imprescindibile. Chi è animato da questo sentimento riesce meglio a trasferire in musica i propri pensieri, sottraendosi alla banalità della canzonetta, sia che parli del privato, sia che parli del sociale.

A fare da padrino a queste nuove realtà emergenti della musica italiana, in esclusiva per Generazione X, uno dei migliori talenti emersi nella musica pop d'autore, **Riccardo Sinigallia**, con alle spalle quasi 20 anni di carriera, durante la quale si è segnalato come produttore (Niccolò Fabi, Max Gazzè), autore

(Frankie Hi-Nrg , Marina Rei), collaboratore, inventore di quel suono notturno dei Tiromancino e responsabile del grande successo del disco "La descrizione di un attimo". Dopo la dipartita dai Tiromancino ha realizzato due dischi, il primo, omonimo, il secondo, uscito nel giugno del 2006, "Incontri A Metà Strada". Riccardo Sinigallia, in compagnia del fratello **Daniele Sinigallia**, presenterà alcuni brani tratti dall'album "Incontri a metà strada" e uno del suo repertorio precedente. Le canzoni verranno proposte in veste acustica, con Riccardo impegnato, oltre che alla voce, al piano e alla chitarra acustica. Mentre Daniele suonerà chitarre elettriche e mandolino.

"GENERAZIONE X"

ETICHETTA NOPOP
RICCARDO e DANIELE SINIGALLIA

DOMENICA 4 FEBBRAIO TEATRO STUDIO ORE 21
AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA (Roma)

Biglietto unico 10 euro Info 06 80241281

Articolo letto 765 volte

5 Sms al giorno Gratis

In più tutte le Ultime Notizie del Corriere della Sera e Gazzetta!
notizie-sms.com/free

[Annunci Google](#) - [Pubblica annunci qui](#)

Riferimenti Web

- [NoPop](#)
- [Incontrando a meta' strada Riccardo Sinigallia](#)
- [Riprende Generazione X all'Auditorium dal 5 novembre con Pier Cortese e Criticchi](#)

[Pagina stampabile](#) [Segnala la notizia ad un amico](#)

» [Aggiungi ai bookmarks! \(Ctrl-D\)](#)



Rumours: ultimi articoli

- [Britney Spears si e' rapata la cabeza, ma e' fuori di testa?](#) 20/02/2007
- [Slipping Stitches in tournée](#) 20/02/2007
- [Tre concerti a Marzo dei Klaxons, band di acid-rave punk-funk da fantascienza](#) 19/02/2007
- [Ad Aprile in Italia gli show hard rock delle McQueen](#) 17/02/2007
- [Seminario di Niccolò Fabi sulla canzone al Saint Louis](#) 16/02/2007
- [L'Infiammabile laya](#) 15/02/2007
- [Gli Alibìa presentano in tour il loro secondo disco Tra tutto e niente](#) 15/02/2007
- [I Têtes de Bois ospiti di Paolo Rossi al Festival di Sanremo](#) 15/02/2007
- [Semifinali Lombarde Arezzo Wave Band](#) 15/02/2007
- [Neffa firma la colonna sonora di Saturno Contro](#) 14/02/2007
- [Tiromancino: on line L'alba di domani](#) 14/02/2007
- [Iron Maiden il 20 giugno allo Stadio Olimpico di Roma](#) 13/02/2007
- [Mega Beat alla Nave di Harlock](#) 13/02/2007
- [Gli Hypnoise presentano il loro clip Love in the Bathroom al Rialtosantambrogio di](#)